

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

maio de 2024

3.º Ciclo do Ensino Básico

Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro

Prova de código 97 | 2024

1. Natureza da prova:

Prática

2. Objeto de avaliação:

A prova tem por referência as aprendizagens essenciais do 3.º ciclo da disciplina de Educação Tecnológica (Complemento à Educação Artística), de acordo com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

3. Caracterização da prova:

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por uma tarefa que segue um conjunto de orientações para a procura de alternativas para a solução do problema por meio de esboços e esquemas, a elaboração da ideia e o desenvolvimento da sua representação e construção.

Os alunos não respondem no enunciado. As respostas são registadas em folha própria fornecida pela escola. Alguns itens podem ter informação fornecida por meio de diferentes suportes (figuras, textos).

A prova é cotada em 100 pontos.

4. Objeto de avaliação:

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3.º ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Educação Tecnológica, nos seguintes conteúdos:

PROCESSO TECNOLÓGICO (Tecnologia, Técnica e Objeto técnico),
MEDIÇÃO,
COMUNICAÇÃO TECNOLÓGICA,
MATERIAIS,
FABRICAÇÃO E CONSTRUÇÃO,
OBJETO/EMBALAGEM.

Trabalho/Projeto	Parâmetros	Cotações em pontos
TAREFA 1 Construção de uma embalagem	1.1 Esboços e Estudos	30 pontos
	1.2 Elaboração da Ideia	30 pontos
	1.3 Representação e Construção	40 pontos
	Total:	100 pontos

5. Critérios gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada parâmetro resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) domínio das técnicas;
- b) manuseamento de instrumentos, ferramentas e materiais;
- c) rigor na execução e representação gráfica (esboços, projetos, medições, traçados, etc.);
- d) aplicação dos conceitos apreendidos com rigor técnico e científico;
- e) organização do plano e do espaço de trabalho;
- f) clareza e definição na interpretação dos enunciados (do que é pedido);
- g) relevância e quantidade/qualidade de estudos concretizados;
- h) criatividade e eficácia na resposta ao enunciado (realização);
- i) superação de dificuldades na realização do projeto;
- j) cuidado (regras de segurança) e higiene na execução do trabalho.

A classificação final da prova é expressa na escala percentual de 0 a 100.

6. Material:

Da responsabilidade do aluno	Fornecido pela escola
Caneta ou esferográfica (azul ou preta) Lápis de grafite n.º 2 (HB) Afia-lápis Borracha Régua (mínimo de 30 cm) Tesoura Cola universal	Papel A4 para planeamento (esboços e estudos) 2 folhas de cartolina A4

7. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.